

REFERAT Kultur- og Lokalsamfundsudvalget 2018-21 d. 15-12-2021

Mødedato Onsdag d. 15. december 2021 kl. 15:00

Mødested Mødelokale 21, Faaborg

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Ansøgning om støtte til etablering og organisering af Carl Nielsen Dage.....	4
Øget aktivitet i Teaterskolen Spektaklet - opjustering af tilskud i 2022 og 2023.....	6
Renovering af idrætshaller - prioritering af projekter, herunder frigivelse af anlægsmidler.....	8
Forsamlingshuspuljen 2022.....	10
Samspil mellem politik og administration.....	12
Gensidig orientering.....	13
Orientering fra formanden.....	15
Godkendelse af protokol.....	16

Punkt 138: Godkendelse af dagsorden

00.01.00-G01-21-17

Beslutning

Afbud fra Bo Petersen og René Dyrberg Jørgensen.

Godkendt.

Punkt 139: Ansøgning om støtte til etablering og organisering af Carl Nielsen Dage

20.00.00-A00-9-18

Resume

Kultur- og Lokalsamfundsudvalget skal tage stilling til, hvorvidt en ansøgning om et tilskud på 230.000 kr. fra den foreløbige styregruppe bag arbejdet med Destination Carl Nielsen og Carl Nielsen Dage kan imødekommes. Tilskuddet skal anvendes til at skabe første udgave af Carl Nielsen Dage i 2022 samt til etablering og opstart af en forening, der skal berige Faaborg-Midtfyn Kommunes kulturliv med en række tilbagevendende Carl Nielsen Dage over en længere årrække.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Kultur- og Lokalsamfundsudvalget giver et tilskud på i alt 150.000 kr. bestående af ikke-forbrugte midler på budget 2021 i kulturpuljen (75.000 kr.) og til opfølgning på kulturstrategi (75.000 kr.). Tilskuddet gives til opstart og etablering af en forening/organisation samt til Carl Nielsen Dage 2022 og bevilges under forudsætning af, at Foreningen Carl Nielsen Dage etableres i første kvartal af 2022. Efter etablering af Foreningen Carl Nielsen Dage er det foreningen, der råder over det kommunale tilskud. Inden etablering af Foreningen Carl Nielsen Dage administreres tilskuddet af den foreløbige styregruppe i samråd med forvaltningen.

Sagsfremstilling

Kultur- og Lokalsamfundsudvalget har modtaget en ansøgning om et tilskud på 230.000 kr. fra den foreløbige styregruppe bag arbejdet med Destination Carl Nielsen og Carl Nielsen Dage. Tilskuddet skal anvendes til at skabe første udgave af Carl Nielsen Dage i 2022, hvor der fokuseres på at markere 100-års jubilæet for Højskolesangbogens Melodibog, samt til etablering og opstart af en forening, der årligt skal berige Faaborg-Midtfyn Kommunes kulturliv med en række Carl Nielsen Dage - jf. vedlagte ansøgning (bilag 1).

På udvalgs mødet d. 13. oktober 2021 fik udvalget en kort status på det udviklingsmøde vedrørende Destination Carl Nielsen, som blev afholdt på Ryslinge Højskole i slutningen af september med deltagelse af en bred gruppe af lokale kulturaktører. Den aktuelle ansøgning er udarbejdet af den foreløbige styregruppe, som deltagerne på udviklingsmødet gav mandat til at arbejde videre med de indledende planer for aktiviteter/events og med organiseringen af det videre arbejde med Destination Carl Nielsen. Ansøgningen beskriver den overordnede plan om at skabe en organisation, der kan koordinere, markedsføre og fundraise til en række årligt tilbagevendende Carl Nielsen Dage.

Visionen er, at Carl Nielsen Dage kan bidrage til en revitalisering af det folkelige gennembrud i og omkring Carl Niensens alsidige univers, som en væsentlig del af dannelsen og den levende kulturarv i Danmark og på Fyn. Det er styregruppens ambition, at Carl Nielsen Dage skal tage afsæt i den kendte komponists brede virkefelt, så der præsenteres både klassisk musik, folkemusik og sang/fællessang samt skabes koblinger til den fynske natur og andre kunstarter. I 2022 er målsætningen at realisere et samvirke mellem lokale/regionale kulturaktører og institutioner, der kan løfte første udgave af Carl Nielsen Dage med fokus på et fynsk publikum. På længere sigt er det målet, at Carl Nielsen Dage får en kvalitet og profil, der både appellerer til et lokalt publikum og præsenterer events, der række ud mod et nationalt og internationalt publikum.

Ansøgningen indeholder en beskrivelse af de næste skridt i den organisatoriske opbygning, som skal danne baggrund for det videre arbejde med Carl Nielsen Dage og Destination Carl Nielsen. Med afsæt i den foreløbige styregruppes arbejde skal der dannes en forening, som dels skal igangsætte arbejdet med de første events i 2022 og dels skal arbejde med opbygning af et budget, der kan finansiere ansættelse af lønnet personale i et sekretariat.

Den nyligt vedtagne Kulturstrategi 2021-2028 peger på potentialerne i en styrket formidling af arven efter Carl Nielsen, hvor kunsten, landskabet og naturens kvaliteter spiller sammen. Herunder muligheden for at lade lokale ildsjæle, kunstnere og kulturaktører samarbejde om at udvikle events med fokus på Carl Niensens musik og den folkelige sangskat.

Det vil sige initiativer, der spiller tæt sammen med udviklingen af Nr. Lyndelse og Nr. Søby, hvor masterplanen tager afsæt i de værdier - det legende, det musiske og naturglæde - der prægede Carl Niensens livsførelse og værker. Kulturstrategien peger på, at Bramstrup med den unikke ladebygning til koncerter, Carl Niensens barndomshjem, lokale kunstnere og det faaborg-midtfynske kulturmiljø inddrages i arbejdet.

Forvaltningen vurderer, at den brede interesse fra lokale kulturinstitutioner og kunstnere for at indgå i det videre arbejde med Destination Carl Nielsen og etablering af Carl Nielsen Dage udgør et solidt grundlag for, at en kommende forening kan lykkes med at skabe årligt tilbagevendende events, som kan udvikles yderligere over de kommende år.

Økonomi

Ud over ansøgningen til Faaborg-Midtfyn Kommune om et tilskud på 230.000 kr. søger styregruppen bag Destination Carl Nielsen om tilskud til igangsættelse af Carl Nielsen Dage fra lokale fonde (300.000 kr.). Derudover er der budgetteret med indtægter i form af sponsorater (70.000 kr.), entré og annoncer (80.000 kr.) samt kontingenter (30.000 kr.), så det samlede budget for 2022 lyder på i alt 710.000 kr.

Forvaltningen indstiller, at Kultur- og Lokalsamfundsudvalget giver et tilskud på i alt 150.000 kr. - bestående af ikke-forbrugte midler på budget 2021 i kulturpuljen (75.000 kr.) og til opfølgning på kulturstrategi (75.000 kr.). På grund af situationen omkring covid-19 er disse midler ikke blevet anvendt til andre aktiviteter.

Beslutning

Afbud fra Bo Petersen og René Dyrberg Jørgensen.

Indstillingen godkendt.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning - Destination Carl Nielsen

Punkt 140: Øget aktivitet i Teaterskolen Spektaklet - opjustering af tilskud i 2022 og 2023

20.00.00-Ø40-1-21

Resume

Gennem en årrække har Teaterskolen Spektaklet oplevet en øget efterspørgsel fra børn og unge på fritidstilbud inden for teater, dans, parkour m.m. Over de seneste 5-6 år er elevtallet steget med omkring 70 % - fra i alt 100 til ca. 170 elever. Selvom elevindtægter bidrager til Spektaklets økonomi, er der behov for en opjustering af det kommunale tilskud, hvis Spektaklet skal være bæredygtigt, fastholde en høj kvalitet og håndtere den stigende interessen for teaterskolens forskellige undervisningstilbud, der er i disse år. Derfor foreslås det at øge tilskuddet til Spektaklet med 150.000 kr. i 2022 og 2023 ved midlertidigt at forhøje musikskolens bidrag til driften af Spektaklet, da musikskolen i den seneste periode har oplevet en tilbagegang i antallet af elever til solo- og sammenspilsundervisning. De ekstra driftsmidler til Spektaklet skal bl.a. understøtte et tættere tværgående samarbejde mellem musikskolen og Spektaklet.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at Kultur- og Lokalsamfundsudvalget godkender, at Teaterskolen Spektaklets tilskud øges midlertidigt med 150.000 kr. i 2022 og 2023 ved at foretage en midlertidig opjustering af musikskolens bidrag til driften af Spektaklet, så de aktuelle ændringer i efterspørgslen på kulturelle fritidsaktiviteter kan håndteres de kommende år. Der foretages en evaluering medio 2023.

Sagsfremstilling

Teaterskolen Spektaklet har gennem de seneste 10 år udviklet på kulturelle fritidsaktiviteter for børn og unge i Faaborg-Midtfyn Kommune. Spektaklet startede med undervisning inden for teater, men har siden udvidet viften af tilbud. På det seneste har Spektaklets primære aktiviteter bestået af hold med ugentlig undervisning i teater, dans, parkour og cirkusteater, og derudover indgår Spektaklet i dialog med bl.a. musikskolen og biblioteket om udvikling af nye tværfaglige aktiviteter, hvor flere kunstarter kan kombineres.

Desuden har Spektaklet helt fra starten bidraget til udviklingen og etableringen af Den kulturelle rygsæk, hvor undervisere fra Spektaklet indgår i forløbet "Moderne dans og ballet" sammen med eksterne kulturaktører. Flere skoler indgår også aftaler med Spektaklet om at levere kortere undervisningsforløb inden for dans, parkour eller performance, idet Spektaklets undervisere besidder nogle faglige spidskompetencer, som efterspørges i relation til udvalgte fag eller tematiske undervisningsforløb i skolerne. Skolerne afholder de økonomiske udgifter til disse forløb, men det er en udfordring for Spektaklet at fastholde de dygtigste undervisere, hvis ikke der kan indgås mere langsigtede samarbejdsaftaler med disse medarbejdere.

Siden opstarten af Spektaklet har initiativtager Lise Ørtved været den eneste fastansatte medarbejder i Spektaklet, men med det øgede antal elever og undervisningshold samt et stigende antal udadvendte aktiviteter i form af forestillinger og deltagelse i events (Open by Night, juleaktiviteter, Halloween, Heartland Festival osv.) er det nødvendigt at tilføre medarbejdertimer til ekstra undervisningsopgaver, håndtering af forældrekontakt og koordinering af de mange aktiviteter og samarbejder, som Spektaklet er en bærende aktør i. Der er behov for at kunne uddelegere nogle opgaver til udvalgte undervisere, som har erfaring og kompetencer til også at bidrage med koordinering af en række aktiviteter - særligt i relation til dans og parkour. Det vil sikre en mere robust og bæredygtig fremtid for Spektaklet, hvor der er bedre mulighed for at fastholde og videreudvikle de bedst kvalificerede undervisere, sikre bedre sparring til den daglige leder og skabe forudsætninger for at fastholde et bredt udbud af aktiviteter til den voksende gruppe af interesserede børn og unge. Derfor indgik et forslag om 200.000 kr. årligt i ny drift til fastholdelse af udviklingen i Spektaklet i drøftelserne omkring budget 2022. Forslaget om midler til ny drift til Spektaklet blev dog ikke en del af det endelige budget 2022, men med nærværende forslag vil det være muligt at fastholde den positive udvikling i Spektaklet i 2022 og 2023 gennem en midlertidig forhøjelse af musikskolens bidrag til disse aktiviteter.

Over de seneste 5-6 år er elevtallet steget med omkring 70 % - fra i alt 100 til ca. 170 elever. I lighed med en lang række andre udbydere af fritidsaktiviteter har Teaterskolen Spektaklet i den seneste periode oplevet en mindre nedgang i

elevtallet på grund af corona-pandemien, men allerede nu stiger elevtallet igen. Aktuelt nærmer elevtallet sig 150, og det forventes, at Spektaklet senest i løbet af 2022 kan mønstre omkring 170 elever, som det var tilfældet lige inden corona-restriktionerne lukkede landet ned i foråret 2020.

Ligesom i musikskolen og på billedskolerne giver en stigning i elevtallet også en stigning i indtægterne til Spektaklet, men der er behov for et øget kommunalt tilskud, hvis omfanget og kvaliteten af undervisningen skal fastholdes. Så selvom elevindtægter bidrager til Spektaklets økonomi, er der behov for en opjustering af det kommunale tilskud, hvis Spektaklet skal være bæredygtigt og kunne håndtere interessen for de forskellige kulturelle fritidstilbud og fastholde kvaliteten i undervisningen. Derfor foreslås det at øge Spektaklets tilskud med 150.000 kr. i 2022 og 2023 ved at foretage en midlertidig opjustering af musikskolens bidrag til driften af Spektaklet, så de aktuelle ændringer i efterspørgslen på kulturelle fritidsaktiviteter kan håndteres de kommende år. Modsat Spektaklet har musikskolen gennem en årrække oplevet en tilbagegang i antallet af elever til solo- og sammenspilsundervisning. Musikskolen arbejder målrettet på at øge elevtallet igen, men det vurderes, at der er mulighed for, at musikskolen i 2022 og 2023 kan foretage en midlertidig opjustering af bidraget til Spektaklet drift - bl.a. med henblik på, at skabe tilbud på tværs af kunstarterne i samarbejde med Spektaklet. Derved er der potentiale for, at musikskolen via tværfaglige samarbejder bliver relevant og synlig for flere af de børn og unge, som ikke allerede benytter sig af musikskolens tilbud.

De seneste års nedgang i antallet af elever til solo- og sammenspilsundervisning på musikskolen hænger til dels sammen med corona-pandemien, men der er også andre faktorer - bl.a. i relation til folkeskolereformen - der har gjort sig gældende. Musikskolen arbejder målrettet på at øge antallet af elever ved at udvikle på de forskellige undervisningstilbud samt styrke musikskolemiljøerne på de forskellige undervisningssteder. Øget samarbejde med Spektaklet kan bidrage hertil, og musikskolen vil fortsat have et økonomisk råderum, der giver mulighed for at udvikle og igangsætte andre nye musikskoleaktiviteter, som kan bidrage til at øge det samlede elevtal. De seneste år har musikskolen overført ikke-forbrugte midler - bl.a. til en række undervisnings- og udviklingsaktiviteter - hvilket hænger sammen med nedgangen i elevtallet. Derfor vurderer forvaltningen, at musikskolen aktuelt har et økonomisk råderum, der midlertidigt kan bidrage til at efterkomme en øget efterspørgsel på andre typer af musik-kreative fritidsaktiviteter.

En styrkelse af rammerne for Teaterskolen Spektaklet kan som nævnt bidrage til udviklingen af musikskolen og det samlede udbud af fritidsaktiviteter i kommunen, idet Spektaklet vil få bedre muligheder for at indgå i tværfaglige samarbejder, end det er tilfælde i dag. Og netop samarbejder mellem musikskole, teaterskole, bibliotek, sangskole m.fl. kan bidrage til at skabe anderledes fritidstilbud, som kan sikre, at endnu flere børn og unge deltager i kulturelle fællesskaber.

Økonomi

Teaterskolen Spektaklets basisøkonomi er bygget op omkring elevindtægter samt et kommunalt tilskud på 376.000 kr., hvoraf halvdelen kommer fra By, Land og Kultur, mens biblioteket og musikskolen bidrager med 94.000 kr. hver. Følger Kultur- og Lokalsamfundsudvalget forvaltningens indstilling, vil Teaterskolen Spektaklets samlede kommunale tilskud i 2022 og 2023 lyde på 526.000 kr., idet musikskolens bidrag til driften af Spektaklet midlertidigt øges med 150.000 kr. årligt. Faaborg-Midtfyn Musikskoles samlede budget lyder på ca. 7 mio. kr. i 2022.

Beslutning

Afbud fra Bo Petersen og René Dyrberg Jørgensen.

Indstillingen godkendt.

Kultur- og Lokalsamfundsudvalget vedtog, at finansieringen af de i alt 300.000 kr. tages af opsparede midler fra Musikskolens budget 2021, jf. seneste budgetopfølgning. Udvalget noterer således et forventet overskud på i alt ca 0,9 mio kr. En del af disse midler er disponeret til konkret vedtagne projekter og er således bundet. Andre vedrører udsatte udviklingstiltag grundet Corona. Udvalget lægger i beslutningen vægt på, at at Musikskolen stadig vil have et godt råderum til udskudte planlagte udviklingsaktiviteter de kommende år, selvom en del af disse midler tilføres Spektaklet med ovennævnte beslutning.

Punkt 141: Renovering af idrætshaller - prioritering af projekter, herunder frigivelse af anlægsmidler

04.04.00-S00-1-18

Resume

By, Land og Kultur søger om godkendelse af anlægsbevilling og frigivelse af rådighedsbeløb i 2022 på 3.705.000 kr. til renovering af større konkrete projekter i idrætshaller jf. prioriteringen i vedlagte bilag 1.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Kultur- og Lokalsamfundsudvalget og Økonomiudvalget anbefaler over for Kommunalbestyrelsen:

1. at godkende anlægsbevilling på 3.705.000 kr.,
2. at rådighedsbeløb på 3.705.000 kr. frigives til By, Land og Kultur,
3. at godkende prioriteringen af projekter i 2022 (jf. sagsfremstilling og bilag 1)

Sagsfremstilling

Der er søges om frigivelse af anlægsmidler til 6 renoveringsprojekter i 5 haller i 2022 – se evt. oversigt i bilag 1.

Alle beløb er håndværkerudgifter inkl. 25 % til rådgivning og uforudsete udgifter - uanset om det er hallen eller kommunen der udfører de pågældende renoveringsprojekter. Beløbene er opdateret i forhold til prisniveauet pr. april 2021 i forbindelse med budgetarbejdet.

I løbet af 2021 har der været en tendens til stigende priser på byggematerialer og udfordringer med leveringstiden.

Der opleves også situationer, hvor det har været svært at finde ledige rådgivere, entreprenører og håndværkere. Der ses ikke en helt entydig udvikling i priser og leveringstider, men forskellig udvikling afhængigt af sektorer.

Årsagen til prisstigninger er div. leveranceproblemer i kombination med ekstraordinær høj efterspørgsel, og begge dele synes udløst/forstærket af Coronasituationen. Det er vanskeligt at få indikationer af, hvor længe priserne vil være ekstraordinært høje og derefter falde til ro igen, eller om prisstigninger vil vise sig at være af mere permanent karakter og måske endda yderligere øges.

Som eksempel har Idrætscenter Midtfyn i 2021 gennemført udskiftning af gulvet i hal 1, og har holdt sig inden for budgetrammen. Det samme har været tilfældet med øvrige halrenoveringer i 2021. Der forventes overført ca. 5 mio. kr. fra 2021 til 2022 til renoveringsprojekter i hallerne. Det er renovering af omklædningsrum, tagprojekter og varmeanlæg, og her er det også usikkert om der er særlige prisstigninger på disse projekter. Hvis der pga. prisstigninger må udskydes projekter, så vurderer forvaltningen at omklædningsprojektet i Espehallen kan udskydes (1.350.000 kr.), og her afventes ligeledes skydebane projektet i forhold til at projekterne evt. kan gennemføres i synergi med hinanden.

I budget 2022 og overslagsår er der indregnet en buffer på 500.000 kr. til akut opståede projekter, og disse midler vil også kunne fungere som buffer ved evt. stigende priser. Ligeledes kan vi bede hallerne om selv at bidrage til anlægsomkostningerne for at sikre en gennemførelse af projekterne. Hvis der opstår væsentlige forskydninger i priserne i 2022 og der bliver behov for en konkret prioritering af projekter, så vil det blive forelagt udvalget til beslutning.

Espe Hallen

Udbedring af statik i tagkonstruktion i hallen 325.000 kr.

Reparation af halgulv pga. manglende understøtning inkl. lakering mm. 375.000 kr.

Bøgebjerg Hallen

Reparation af halgulv - slibning og lakering, mm. 325.000 kr.

Horne Hallen

Nyt tag på hallen (fremrykket fra 2027 da taget jævnlige er utæt) 1.650.000 kr.

(Projektet kan gennemføres i en større samlet entrepris sammen med renovering af omklædningsrum, som ikke blev gennemført i 2021)

Idrætscenter Midtfyn

Udskiftning af vand- og varmerør ifm varmeanlæg ved hal 1 (del af renovering af omkl.) 400.000 kr.

Svanninge Hallen

Varmeplanlæg gasfyr udskiftning 130.000 kr.

Forvaltningen er ved at få afklaret hvilke projekter som kommunen skal være ansvarlig for og hvilke der køres af hallen selv. På baggrund af aftaler med de enkelte haller udarbejdes der bevillingsbreve og aftaler om hvert enkelt projekt.

I 2019 blev der gennemført en bygningsgennemgang af hallerne af et uvildigt rådgivningsfirma.

Drift- og vedligeholdelsesplaner blev udarbejdet til hver hal, og er baseret på en visuel gennemgang af ejendommens bygningsdele. Udover bygningsgennemgangen har eksisterende tegninger, BBR meddelelse og dialog med de ansvarlige i hallerne ligget til grund for vurderingen.

Der er udarbejdet tilstandsvurderinger og overslagspriser for vedligeholdelse/genopretning af de enkelte bygningsdele.

Hver hal har fået sin egen vedligeholdelsesplan, som den enkelte hal selv er ansvarlig for at vurdere, prioritere og eksekvere på. Projekter prioriteret til kommunale tilskud ligger på min. 100.000 kr

Økonomi

Der er afsat 3.705.000 kr. i budget 2022 til renovering af idrætshaller

Beslutning

Afbud fra Bo Petersen og René Dyrberg Jørgensen.

Indstillingspunkterne 1 – 3 anbefales overfor Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen.

Bilag

Bilag 1: Økonomisk oversigt budget 2022-25 for støtte til renovering af idrætshaller

Punkt 142: Forsamlingshuspuljen 2022

01.11.27-Ø40-4-21

Resume

På baggrund af dialogmødet med Forsamlingshusene den 24. november 2021 skal Kultur- og Lokalsamfundsudvalget tage stilling til, hvilke kriterier, der skal være gældende i forbindelse med uddeling af tilskud fra Forsamlingshuspuljen 2022, samt fastsætte ansøgningsfrist og antal ansøgningsrunder.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Kultur- og Lokalsamfundsudvalget godkender følgende i forhold til Forsamlingshuspuljen 2022:

1. De to ansøgningsrunder til Forsamlingshuspuljen samles til én
2. Ansøgningsfristen for Forsamlingshuspuljen fastsættes til den 1. maj 2022
3. Kriterierne til puljen og samarbejdet med Forsamlingshusudvalget bibeholdes

Sagsfremstilling

Forvaltningen foreslår, med afsæt i dialogmøde med forsamlingshusene, at midler fra puljen uddeles efter samme kriterier som tidligere (se bilag).

Hvis Kultur- og Lokalsamfundsudvalget kan tilslutte sig forslaget, vil der således blive lagt vægt på følgende kriterier:

- Andelen af egenfinansiering i projektet – herunder frivillig arbejdskraft.
- Skadens omfang. Akutte og kritiske skader (K3), der kan føre til en forværring af bygningens tilstand, hvis de ikke udbedres hurtigt, prioriteres højt.
- Hvorvidt projektet virker realistisk og kan gennemføres inden for en overskuelig fremtid.
- Energiopsummerende tiltag vurderes ud fra tilbagebetalingstiden og i hvilket omfang forsamlingshuset kan opnå et fald i energiforbruget.
- Forsamlingshuset rolle som støttepunkt for lokalsamfundet vil indgå i vurderingen – herunder aktivitetsniveau og nytænkning til gavn for lokalbefolkningen.

De vedtagne principper vil være udgangspunkt for Forsamlingshusudvalgets behandling af ansøgningerne, og senere Kultur- og Lokalsamfundsudvalgets behandling. Udvalget kan i forbindelse med den konkrete behandling af ansøgningerne beslutte, hvordan hensynet til de forskellige kriterier skal vægtes.

Forvaltningen foreslår - på baggrund af anbefaling fra forsamlingshusudvalget og fra drøftelserne på dialogmødet med forsamlingshusene - at samle de to ansøgningsrunder til én med ansøgningsfrist den 1. maj 2022.

Med en ansøgningsfrist d. 1. maj 2022 vil det være muligt at nå en politisk behandling af ansøgningerne inden sommerferien, hvilket skaber et bedre grundlag for at få igangsat renoverings- og vedligeholdelsesarbejderne i 2022. Forslaget om at samle de hidtidige to ansøgningsrunder til én bygger på et ønske om at kunne vurdere alle ansøgninger samlet, så der skabes bedre overblik samt mulighed for i højere grad at kunne uddele større beløb til udvalgte ansøgninger.

Økonomi

Der er 500.000 kr. i Forsamlingshuspuljen i 2022.

Beslutning

Afbud fra Bo Petersen og René Dyrberg Jørgensen.

Indstillingspunkterne 1 – 3 godkendt.

Dog indføjes i kriteriepapirer, at der også kan dækkes håndværkerudgifter ved særlige behov til andre formål end dér, hvor der kræves brug af autoriseret håndværker.

Bilag

Kriterier for forsamlingshuspuljen 2022

Samarbejdsgrundlag forsamlingshusudvalg

Referat Dialogmøde KLU Forsamlingshuse 24 november

Punkt 143: Samspil mellem politik og administration

00.01.10-A26-3-18

Resume

Udvalget har mulighed for at drøfte samspillet mellem politik og administrationen, herunder forventninger til den administrative betjening af udvalget.

Indstilling

Direktionen indstiller, at udvalget drøfter samspillet med politik og administration, set i forhold til udvalgets opgavevaretagelse.

Sagsfremstilling

Formålet med denne kvartalsvise drøftelse i udvalget af samspillet mellem politikere og administrationen er, at skabe de bedst mulige rammer for samarbejdet og for betjeningen af de politiske udvalg.

Punktet skaber mulighed for, at der, i forbindelse med udvalgets almindelige og fortløbende arbejde, kan være dialog om eventuelle misforståelser, og at ønsker til samarbejdet kan få ord med på vejen.

Til drøftelse på baggrund af udvalgets behandling af sager i det seneste kvartal:

- Har udvalget oplevet klare og tydelige sagsfremstillinger?
- Har der været tydelige indstillinger i sagerne, så det var let gennemskueligt, hvad der skulle tages stilling til?
- Var den samlede dagsorden til møderne grupperet tilfredsstillende i forhold til typer af indstillinger (anbefaling, beslutning, orientering, efterretning), så det var nemt at disponere udvalgets tid?
- Er det udvalgets opfattelse, at administrationen har handlet på de bestillinger, udvalget har givet?
- Hvilke tiltag fra administrationen har især gjort en positiv forskel for udvalgets arbejde?
- Har udvalget konstateret arbejdsmetoder, processer eller andet i administrationen, der med fordel kunne ændres i forhold til det efterfølgende politiske arbejde?

Beslutning

Afbud fra Bo Petersen og René Dyrberg Jørgensen.

Drøftet.

Punkt 144: Gensidig orientering

00.01.00-G01-21-17

Resume

Forvaltningen orienterer om aktuelle emner på fagområdet

Indstilling

Forvaltningen indstiller punktet til efterretning og drøftelse.

Sagsfremstilling

1. Kulturregion Fyn - et kort tilbageblik på 2018-2021

Den politiske styregruppe for Kulturregion Fyn får en række nye medlemmer efter nytår, som følge af Kommunalvalget i november. Derfor blev den nuværende politiske styregruppe præsenteret for et kort tilbageblik på en række af de seneste års resultater af arbejdet i Kulturregion Fyn, da styregruppen holdt møde d. 26. november 2021. Bilag 1 indeholder den præsentation, som styregruppen fik forelagt på mødet. Der er særligt fokus på de seneste resultater/projekter fra 2020 og 2021, hvor udfordringerne omkring corona betød, at der blev eksperimenteret endnu mere med en række nytænkende og anderledes projekter. Som det fremgår har en lang række aktører fra Faaborg-Midtfyn budt ind med projekter, som har modtaget støtte fra Kulturregion Fyn. I de kommende år arbejder Kultur Region Fyn og de 9 medlemskommuner videre med indsatsområderne Kultur og sundhed, Kultur i natur samt Visuel kultur. Yderligere information om Kulturregion Fyn og en række af de nævnte projekter kan hentes på hjemmesiden www.kulturregionfyn.dk

2. Outdoor Sydfyn - status på events i 2021 og fremadrettet strategi

Outdoorområdet har aldrig været mere aktuelt og relevant for så mange mennesker. En tendens som har været stigende over mange år, men som er accelereret under Covid-19. Outdoor Sydfyn, som ramme for flere outdoor oplevelser og fællesskaber, er derfor mere relevant end nogen sinde. Outdoor Sydfyn har derfor brugt 2021 til at se ind i fremtiden med Strategi 2022-2024. Denne strategi vil Outdoor Sydfyn gerne fremlægge til det nye udvalg i starten af 2022. Outdoor Sydfyn er bevidst om hvordan aktiviteterne skaber en lokal stolthed og en national opmærksomhed på Sydfyns helt særlige natur og outdoormuligheder. Outdoor Sydfyn vil fremadrettet i endnu højere grad lykkes med at involvere flere aktivt i en eller flere målrettede events – herunder katalysere og indgå i partnerskaber med foreninger, andre aktører og kommunen om aktiviteter gennem hele året.

I 2020 måtte Outdoor Sydfyn melde udsolgt ved 700 deltagere pga. Covid-19 restriktionerne og i 2021 var der et lavere deltagerantal på grund af eftervirkninger af Covid-19 og som rigtig mange eventafviklere oplevede, da Danmark igen åbende op. Ser vi lidt længere tilbage, så blev deltagerantallet næsten fordoblet i perioden fra 2016 til 2019. Outdoor Sydfyn glæder sig over den fortsatte opbakning som kommunen har givet til det videre arbejde de kommende år.

3. Landsbyplaner - opsamling vedr. præsentation af landsbyplaner

Den 30. november 2021 blev der afholdt en præsentation af de 2 landsbyplaner for Korinth og Haastrup, som også indeholdt refleksion over læring i procesforløbet.

Begge landsbyer har udarbejdet en langsigtet vision for lokalområderne med en række tilhørende udviklingsspor. Processen er gennemført med alternative borgerinvolveringstiltag grundet Coronarestriktioner og til trods herfor er det lykkedes at få en bred opbakning til visionsudformning og udviklingsspor fra borgerne.

De to landsbyer har arbejdet med en ny form for landsbyplan - en enkelt plakat, da det i højere grad handler om at kommunikere vision og udviklingsspor sammen med borgerne. Desuden tilkendegav landsbyerne at baggrundsdata – beskrivelser af landsbyerne, som tidligere har fyldt i landsbyplaner – allerede kan findes i landsbyanalyse materialet.

Ift. læring blev flg. fremført;

- tilstedeværelsen af lokal procesfacilitering er vigtig, (vigtigt at styregrupperne fra Haastrup og Korinth stiller sig tilrådighed for de kommende procesforløb),
- arbejdet med strategiske landsbyplaner stiller krav og udfordre de lokale organiseringer,

- at landsbyudvikling handler om at skabe rum for at flere borgere kan udvikle tiltag i landsbyen
- synlighed og kommunikation har været afgørende på mange forskellige niveauer, bla. for at skabe en bredere mobilisering.
- at velfærdsdelen fylder mere og mere, og derfor også vigtigt at få styrke denne del.
- at arbejdet med landsbyplaner skaber en vilje til at spille sammen - hvordan skaber vi det allerbedste sammenspil? (FMK og landsbyer).

De to landsbyplaner er vedlagt som bilag.

Beslutning

Afbud fra Bo Petersen og René Dyrberg Jørgensen.

Taget til efterretning.

Bilag

Bilag 1 - Kulturregion Fyn - oplæg til politisk styregruppe - 26.11.2021

Bilag 2 - Landsbyplan_Haastrup

Bilag 3 - Landsbyplan_Korinth

Punkt 145: Orientering fra formanden

00.01.00-G01-21-17

Beslutning

Afbud fra Bo Petersen og René Dyrberg Jørgensen.

Formanden orienterede om

- Henvendelse fra havkajakklubben Malik
- Henvendelse fra havnens brugerråd vedrørende sejlklubbens og havnens fremtidige arealbehov
- Ferritslev fritidshus har afsluttet bygningsudvidelse
- Tarup-Davinde - pressemeddelelse vedrørende rejste fondsmidler
- Orientering fra Skullerødsholm om rejste fondsmidler

Udvalgsformanden takkede udvalgsmedlemmerne for samarbejdet i valgperioden.

Punkt 146: Godkendelse af protokol

00.01.00-G01-21-17

Beslutning

Afbud fra Bo Petersen og René Dyrberg Jørgensen.

Godkendt.